Juego y aprendizaje en el Nivel Inicial



Daniel Brailovsky

Decir cosas
Escribir en el pizarrón.
Mostrar un dibujo o foto
Mostrar cómo se hace algo
Dar instrucciones sobre cómo usar una herramienta
Hacer preguntas
Jugar
Analizar grupalmente una idea
Plantear un problema y conducir un debate
Proponer una situación como "disparador" y analizarla, debatir.
Prestar a lo alumnos el rol de docente por un momento
Dramatizar un situación
Realizar un experimento

Trabajar a partir de objetos y su análisis
Realizar salidas a lugares no "educativos" para verlos con otros ojos. O a lugares "educativos" (como museos, centros culturales, bibliotecas. etc.)
Realizar proyectos: una revista, un video, un viaje, …
Desarrollar una experiencia solidaria (ayudar a alguien)
Pedir a los alumnos que dibujen
Pedir a los alumnos que canten
Pedir a los alumnos que fabriquen o realicen cosas
Ver videos



“*Vamos a jugar a vestir a Tomás y a María*”



El juego del palo

Bingo de caras
y nombres





Mariano

Sandra







Melina

Facundo

Sergio





Ian

Javier

Nahuel



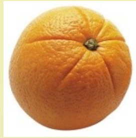
Anticipando la salida



Enseñar proponiendo a los chicos que jueguen a un juego (que ya conocen)



Enseñar a los chicos a jugar un juego nuevo.



Enseñar mediante una actividad inspirada en la “forma” de un juego.



Dar permiso para jugar. Mirarlos jugar, y aprender.



Enseñar hablando, mostrando cosas…y permitir que “lo lúdico” tenga un lugar en la situación.

Las críticas a la “pedagogía del juego”

La crítica del sentido común

La crítica de la “domesticación” del juego

La crítica al juego de lucha televisivo

La crítica al aprendizaje “a traición”

La crítica a la escasez de juego real



dbrailovsky@gmail.com



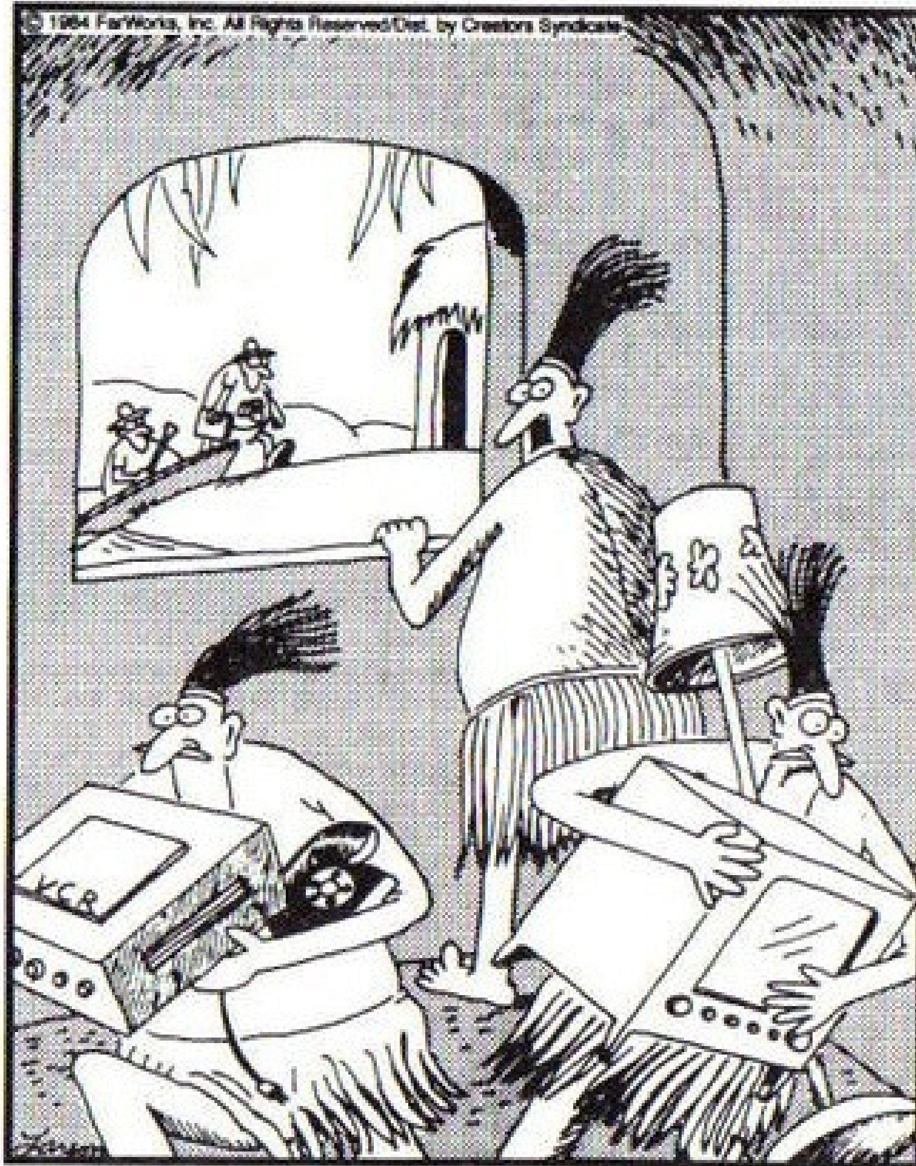
facebook.com/daniel.m.brailovsky



www.**NoPuedoNegarleMiVoz**.com.ar

https://sites.google.com/site/dbrailovsky

By GARY LARSON



"¡Antropólogos, antropólogos!"